

# 國立新竹教育大學臺灣語言與語言教學研究所

## 2016年客語教學教案設計比賽徵件活動

壹、活動宗旨：激勵教師創新教學思維，並厚實客語教學專業技巧，引發學習動機、增進學習品質，進而提高教師教學自我認同，開創本土語言教學新面向。

貳、辦理單位

一、指導單位：客家委員會

二、主辦單位：國立新竹教育大學臺灣語言研究與教學研究所

參、活動時間

一、教案收件日期：即日起至2016年03月20日

二、比賽結果公布日期：2016年04月01日

三、得獎教案教學示範：2016年04月30日(六)

肆、活動辦法

一、教案主題：自行選定與客語相關主題，設計創新語言教學活動。

二、參賽對象：分教師組及師培生組（含實習生），可採單人或2-4人團體報名。

（一）教師組：全國公私立中小學教師（含代理代課老師、支援教師）。

（二）師培生組(含實習生)：師資培育大學（含學程）師培生。

三、參賽作品：統整式教案，限單人及團體作品各一件。

四、評分項目：

項目	比重	項目	比重
客語教學設計理念與學習者條件分析	20%	客語教學資源設計	20%
客語教學目標與學生學習目標設計	20%	客語學習評量設計	20%
客語教學活動與流程設計	20%		

五、請至會議網址: <http://2013.web.nhcue.edu.tw> 下載「2016客語教學教案設計比賽徵件活動」報名表(含授權同意書、教案活動設計表)，以Word(.doc檔)附加檔案方式傳送，檔名為作者姓名，[Email寄至 nhcuehakka2016@gmail.com](mailto:nhcuehakka2016@gmail.com)。

伍、錄取名額及獎勵

獎項	獎勵	名額
特優	獎狀乙紙	2名
優等	獎狀乙紙	3名
佳作	獎狀乙紙	擇優錄取

陸、注意事項

一、參賽作品須為原創性教學方案，並未參加過任何公開比賽或展出。

二、所有作品需自行保留備份，作品寄出後概不退回。

三、參賽作品使用之媒體與素材，可自行拍攝、繪製或創作，或參考選用「創用CC」、國家影視產業平台等授權之圖片、音樂並依規定標示。

四、若有使用非法之媒體素材，非經授權之文字、圖片、影音為內容或抄襲他人作品，一經查證屬實立即取消參賽資格，若為得獎作品，一併取消得獎資格，且由參賽者自負法律責任，不得異議。

五、著作規定：參賽之教案發表與教案比賽活動等內容，以電子形式儲存、製作與利用（例如活動全程影音錄製與製作、教案比賽之教學影片與教材、演講中所使用之資料數位化並以光碟形式或與電腦網路連結等方式整合），提供讀者基於個人非營利性質之線上學習與檢索、閱讀、列印等，得不限時間與地域，為教學與學術研究等目的之參考。

六、繳交作品前請務必確認所有檔案之正確性，若無法執行視同放棄參賽資格。

柒、承辦人聯絡方式：張純純小姐，(03)5213132-3601 [nhcuehakka2016@gmail.com](mailto:nhcuehakka2016@gmail.com)

捌、得獎者義務：須於105年04月30日至國立新竹教育大學進行教案發表。

## 舂粢粩，畫油桐花錢笏

時間	活動名稱	講師	課程簡介
13:00-14:00	童謠與繪本教學	謝職全	<p>以講述的方式，概要介紹客家童謠與繪本在教學上的運用，並說明桐花的歷史與生活的關係。</p> <p>課程教材：老虎哥mp3，繪本書、桐花照，如有桐花實物更佳(視天候花開而定)。</p>
14:10-15:40	動手椿製客家粢粩	謝職全	<p>將煮熟的糯米飯，放進廣口鍋，趁熱請學員一一體驗椿製的過程，體會由飯經由不斷攪拌的過程，蛋白質釋出形成黏糊狀，這是耗費體力的過程，讓大家體會食物得來不易，要惜食愛物。</p> <p>課程教材：糯米約十斤，廣口鍋、電鍋、竹棍二根、沙拉油、花生粉、細白糖、筷子、大盤子、塑膠袋若干。</p>
15:50-17:20	彩繪陶製撲滿	謝職全	<p>配合桐花季節，讓學員一同動手彩繪陶製撲滿，學員需自行設計圖案著色，完成後可攜回作紀念。</p> <p>課程教材：陶製撲滿(豬造型)約三十個，水彩、水彩筆若干。</p>