

103 學年度第 1 學期臺北市立麗山高中
「輔導科—身心覺解教師專業社群」教師研習實施計畫

壹、 研習目標：

- (一)透過身動、心觀、藝術展演等方法，解放身心壓力。
- (二)教師將身心覺解實踐心得運用於學生輔導上。
- (三)校園內部教師聯結。
- (四)校園外部親師聯結，引進社區資源。

貳、 主辦單位：臺北市立麗山高級中學

承辦單位：麗山高中輔導室

參、 參加對象：

- (一) 本校教職員工及北北基公私立中小學輔導教師、特教教師，20 人為限
- (二) 歡迎願意參與完整系列活動的伙伴。
- (三) 社區伙伴、社會福利資源團體，20 人為限

肆、 課程內容

(詳如附件)

(受限於場地及經費，三場研習均不供餐，只提供小點心)

伍、 地點：

臺北市麗山高中 行政大樓一樓會議室

(台北市內湖區環山路二段 100 號)

陸、 報名方式：

- (一) 本校教師一律現場報名簽到，研習後由主辦單位於全國教師在職進修網登錄研習時數。
- (二) 開放校外報名場次：請於研習前 2 日前逕至全國教師在職進修網 (<http://www1.inservice.edu.tw/>) 報名，11/4 課程代碼 1666434；11/11 課程代碼 1666440；11/25 課程代碼 1666448。

(三) 社區伙伴、社會福利資源團體，請上 <http://goo.gl/PvWpKO> 報名。

(四) 聯絡人：輔導主任陳惠雯，電話：02-2657-0435 分機 500。

柒、請錄取教師所屬學校惠予公假登記，課務請自理。

捌、本研習活動所需經費由本校「臺北市公私立高中職課程與教學領先計畫 103 年補助經費」經費支應。

玖、本計畫陳 校長核可後實施，修正時亦同。

社會治療與展演心理學系列活動

課程簡介

「兒童藉由展演學會說話及使用語言。他們藉由成為非自己的樣子來創造他們自己。」
(Holzman, 1997, *Schools for Growth*)

社會治療學(Social therapeutics)起源於 1970 年代中期的美國，由 Fred Newman 所創，它是一種後現代的心理教育工作方法，其核心概念是團體的、文化的、展演的、關係的、社會的、歷史的、活動的，是一種促進社會情緒成長和學習的輔導治療方法，目前被廣泛地運用在臨床、學校、社會服務等機構。1985 年，Newman 於美國紐約市成立「團體與短期心理治療東城學院」(East Side Institute for group and short term psychotherapy, ESI)，提供心理、教育、社工、特殊教育、醫療健康等專業、非專業人士接受以展演、發展為取向的訓練課程。

Lois Holzman 目前是東城學院主任，她長年跟隨 Newman 學習，並積極將戲劇、展演、團體治療等方式融入，將社會治療更帶向「正在成為過程中的心理學」(psychology of becoming)。她協助將俄國心理學家列維·維高斯基的理論帶入社會治療的社群中，應用維高斯基「側近發展區間」(ZDP)理論，強調以「玩耍、扮演」(play)來帶動發展，認為教育是要為孩子創造「超越自我的展演」，學校應是作為一個能涵容孩子「玩耍、扮演」的發展中的發展社群，孩子們藉由投入參與性的活動，於其中盡情玩耍、扮演，由扮演非自己的樣子來創造自己。

Newman 及 Holzman 等社會治療先鋒，對傳統邏輯實證的科學心理學對「學習與發展」的概念進行解構與重構，打破以「認知行為」為主的美國傳統心理治療方法，以展演做為學習與發展的方式，應用在青少年與另類學校學生輔導。他們在紐約第 42 街亦創設以青少年為主的展演社群「滿天星才藝表演聯盟」(All Stars Talent Show Network)以及自己的劇場「卡斯提洛劇場」Catillo Theatre，他們帶出當代族群、性別、貧窮、青少年未婚懷孕...等等各種議題的討論。Holzman 本身是哥倫比亞大學發展心理學博士，她發表許多具批判性與創造性的社會治療與展演心理學理論與實踐實錄，其中以《成長的校園》(*Schools For Growth*)一書呈現社會治療與展演心理學在學校輔導的應用。

ESI 每兩年於紐約舉辦「展演世界」雙年會(Performing The World, PTW)，邀請來自世界各地熱愛以展演作為人類發展與心理成長方法的心理治療工作者、教育工作者、社區工作者、戲劇工作者、醫療工作者等...，與他們的伙伴(工作對象)，共同參與展演。

本系列講座前三場由近期至紐約參與 2014 年 PTW 雙年會的二個社群成員及年輕女性工作者的分享，由他們分享在台灣社會治療實踐經驗與紐約交流心得，看他們如何透過「超越自我的展演」，帶動自我與社群的成長。

第四場由熟悉社會治療的夏林清教授，講解社會治療中的核心概念，如社會、文化、歷史、關係與對話，以及如何透過社會治療的實踐建立發展中的發展社群，讓展演帶來療癒。

第五場由陳惠雯老師帶領，為有興趣進一步了解社會治療的中小學教師，進行《成長的校園》一書導讀。

歡迎有興趣的中小學老師，參與活動，體會展演！

<p>103 年 11 月 4 日 (二)14:10 - 16 : 40</p>	<p>「融合非隨和」——互相參看及拉扯，在關係中磨合前進發展</p> <p>【課程代碼 1666434】</p>	<p>主講者： 賴宗育 極重度腦性麻痺障礙者 台北市新活力自立生活協會理事長</p> <p>陳雅婷 小兒麻痺中度障礙者 主流社會穩定工作者 異於常人算障團核心成員</p> <p>與談人： 夏林清 教授 輔仁大學社會科學院院長</p>
<p>「異於常人算障社會聯盟推動工作群」(簡稱算障團)是由輕度、中度、重度不同的障礙者所組成混障社群，包括電動床、輪椅與鐵支架，他們在街頭、社區以障礙展演的方式現身，企圖發展自己並與社會對話。</p> <p>15 個小時飛行去紐約參加 2014PTW 大會的賴宗育是一個極重度腦性麻痺障礙者，陳雅婷則是一個小兒麻痺中度障礙者，且看鐵拐與輪椅與如何結伴紐約行？</p> <p>雅婷：「算障團在對內發展上，因為成員障別不同，本身就有很大差異，但又彼此互補需求，我們在社群裡盡量對話，有時甚至吵架，這些對話看起來經常像是沒有效率冗長的拉扯，但它的確對障礙者的身心發展產生了變化…，成員面對壓力及衝突的能力提升了。我們認為障礙者透過展演『社會治療』本身其實是與『治療社會』交互作用著…」</p> <p>夏林清老師於 2001 年至紐約與社會治療創始人 Fred Newman 及 Lois Holzman 交流學習，2002 年開始於台灣開設「批判心理學與社會治療」課程，帶領社會治療在台灣的實踐…</p>		
<p>103 年 11 月 11 日(二) 10 : 10 - 12 : 40</p>	<p>發病又怎樣～用關係「鬆」一下</p> <p>【課程代碼 1666440】</p>	<p>主講者： 許雅婷 慈芳關懷中心社工</p> <p>蘇民光 慈芳關懷中心帶病工作者</p> <p>與談人： 萬心蕊 副教授 東吳大學社工系主任</p>

萬心蕊老師，臨床實務出身，目前在大學任教，原是醫院精神科社工，因看到精神病患在精神醫療體制結構中被過度病理化、個別心理問題化的對待方式，進而解構、挑戰主流專家與醫療典範模式，開始尋找屬於後現代的展演、社會治療、關係連結等心理與教育工作方法。

蘇民光與許雅婷是慈芳的關懷中心的共同工作者。慈芳有別於醫療的病理化思維—認為病人是失功能的，需要復健訓練。慈芳以社群方式經營，為來的每一個病人量身打造，依據動力與病人身上原本的能力，設計各種形式的參與。讓病人在參與中，為社群貢獻自己，用學習帶來發展。

這次，萬老師和民光、雅婷協作，用柔軟的關係，鬆動僵硬的「發病」。

「在紐約 PTW 展演大會上台前，民光睡不著，三點起來背稿，稿背不起來。讓他全身僵硬，無法過濾聲音，聲音不斷地放大。民光說他「發病」了。團隊知道，民光背不了稿，不是記不起來，而是說不出口。面對「發病」，團隊成員試著用關係，軟硬兼施，和民光聊他的壓力，並用溫柔支持，陪伴民光撐過「發病」的煎熬。並且，我們決定所有的人都一起演，進入民光的角色，和民光的困難在一起。」

<p>103 年 11 月 25 日(二) 10：10 - 13：40</p>	<p>助人者回觀「性別」與「性」~ 三個女性工作者如何面對男人的性？</p> <p>【課程代碼 1666448】</p>	<p>主講者： 侯玉珍 蕭靜惠 謝佳蓉 慈芳關懷中心社工</p> <p>郭珮妤 日日春協會工作者</p> <p>與談人 林香君 副教授 佛光大學未來與樂活產業學系副教授</p>
---	---	--

玉珍，在白衣天使的教育過程，對應著男病人開黃腔帶來的不舒服，把性器官或性勃起藉由醫學知識，隔開了自己和男人的性欲。「我想更明白這些性欲投射的背後原因是什麼，才能更對抗自己的狀態。」

靜惠，在自己相信努力就可以衝過去的價值觀裡，被這一群沒有條件又提不起自己的精障者或男人衝擊著。「我必須接受這個差異的來源，才能學會擺放自己對沒條件男人的生氣，因為想跟他們一起同行。」

佳蓉，在飾演民光爸爸的角色中，看到和自己爸爸一樣沒有條件的男人有著什麼樣的情

感，去分辨工作角色背後的我，究竟和精障者有什麼關係。「我是一個希望人人都活得快樂的社區工作者，身上帶有理想熱情，同時也存在生命一路長出的扭曲和能耐。」

「紐約行展演結束，我們才有機會去梳理民光被標定為沒有條件的男人產生的生氣。連帶地也影響了我們學習透過身體和情緒來貼近人，而不是用過去慣用的腦袋思考來以為民光面對展演壓力在逃避。」

林香君老師於 1999 年至 2002 年曾擔任開平中學副校長，參與學校的轉型與變革，於宜蘭佛光大學任教，推展身心靈療癒與社會實踐的道路…

社群的每一個成員，不論是主流框架裡認定的教師、社工、障礙者、病患…，都因為 2014 年 PTW 的展演活動(activity)，各自有所學習與發展，集體亦是…

學習帶動發展，展演創造新文化！

待續	社會治療導論與台灣實踐經驗	夏林清 教授 輔仁大學社會科學院院長
待續	《成長的校園》導讀	陳惠雯 老師 臺北市市麗山高中主任輔導教師